

## VALORE P.A. - AVVISO DI SELEZIONE E RICERCA DI CORSI DI FORMAZIONE 2023

### CORSO

#### *Terraforming my new phigital-self*



Area tematica oggetto dell'iniziativa formativa: Progettazione di modelli di servizio, innovazione, analisi e revisione dei processi di lavoro per il miglioramento dei servizi all'utenza - Qualità del servizio pubblico (secondo livello - A)

Durata corso: 40 ore

Inizio corso: Marzo 2024

#### Descrizione del corso:

Il corso si propone di esplorare e valutare il rapporto oramai fondamentale tra la dimensione digitale e quella analogica, tra le attività online e offline della P.A., in modo di trovare da un lato equilibri psicofisiologici e relazionali necessari per chi vi opera e lavora, ma anche produrre identità aziendali o associative ibride che siano originali e innovative, inclusive e sostenibili, capaci anche di adattarsi ai singoli contesti e alle specificità degli obiettivi economici dati.

### **Obiettivi formativi corso:**

Scopo del corso è proporre un esercizio di riflessione e auto-percezione del processo di transizione digitale basato su un approccio innovativo ed una metodologia esclusiva e proprietaria, da integrarsi poi con altre azioni mirate e progetti specifici, al fine di migliorarne gli equilibri e le valorialità in gioco.

### **Programma del corso:**

5 giornate formative da 8 h ciascuna. Orario 9-13 / 14-18

2 moduli disciplinari:

- Modulo 1: Contenuto semantico (20h)
- Modulo 2: Forma visiva (20 h)

#### **Modulo 1: Contenuto semantico (20h)**

Contenuto semantico - qualità: 3 +3 aggettivi che connotano sé stessi nella dimensione OFFLINE e ONLINE e definizione di almeno 1 o 2 qualità comuni tra le 6 - aspetto sensoriale: traduzione sinestesica di ogni singolo aggettivo in un materiale corrispondente rispetto ad un canale sensoriale liberamente prescelto - aspetto compositivo: creazione di un oggetto sensoriale che rappresenti i requisiti suddetti, rispettando materiali e proporzione sia per contenuto semantico, sia per aspetti sensoriali e compositivi (gestalt)

#### **Modulo 2: Forma Visiva (20 h)**

Forma visiva (Gestalt)-Gli artefatti sensoriali devono essere espressi attraverso la forma grafica del collage, purché bidimensionale. Gli aspetti compositivi sono parte integrante della sensazione sensoriale da trasmettere.

### **DOCENTI:**

Prof. Giovanni Lonati, Direttore del corso di Master PolisMaker per la qualità del vivere e lo sviluppo urbano sostenibile erogato dal Consorzio CISE, già membro del Comitato scientifico del Master



PolisMaker per la qualità del vivere e lo sviluppo urbano sostenibile erogato dal Consorzio CISE da più di tre anni.

Prof. Giulio Ceppi, Docente di Disegno industriale del prodotto presso la Scuola di Design del Politecnico di Milano

Prof. Emmanuele Villani, Docente di Disegno industriale del prodotto presso la Scuola di Design del Politecnico di Milano

Per informazioni contattare:

Email: [polismaker@polimi.it](mailto:polismaker@polimi.it)